

Частное учреждение общеобразовательная организация
«Гимназия имени Святого Григора Нарекаци»
Российской и Ново-Нахичеванской Епархии
Святой Армянской Апостольской Православной Церкви

Индекс 127473 , г.Москва, 1-й Шемиловский пер., д. 18. welcome@gsgn.msk.ru
тел., факс: (495)-707-21-99/681-07-65 [http:// www. gsgn.msk.ru](http://www.gsgn.msk.ru)

ОКПО 42016222, ОГРН1157700002745, ИНН/КПП7707333960 /770701001

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
« РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественная литература

для детей 5-7 лет

Москва

2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и методических пособий В. В. Гербовой «Занятия по художественной литературе». Приобщение детей к художественной литературе является частью психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста и входит в образовательную область «Речевое развитие». В структуре основной общеобразовательной программы раздел «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие» интегрирован во все образовательные области: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Художественная литература оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Содержание организованной образовательной деятельности по приобщению детей к художественной литературе направлено решение следующих задач:

- воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова;
- проведение специальных занятий по ознакомлению с художественным словом;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе произведений художественной литературы.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

Методы и формы оценки освоения результатов.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. Педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период с 15 мая по 31 мая. В эти занятия включаются задания,

позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе;
- учить внимательно, слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки;
- прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;
- помогать, детям понять скрытые мотивы поведения героев;
- воспитывать чуткость к художественному слову;
- зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами;
- учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- продолжать знакомить с книгами.

Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения детям 5-6 лет

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тещу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». **Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой;

«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова. Фольклор народов мира **Песенки**. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик». Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.

Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари.

«Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Планируемые результаты освоения программы

К концу года дети могут:

- знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- определять жанр произведения; называть любимые рассказы, и сказки.
- драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Периодичность образовательной деятельности по художественной литературе в старшей группе 1 час в неделю, всего 34 часа за год. Продолжительность 1 часа, согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, составляет 25 минут.

Тематический план организованной образовательной деятельности в старшей группе

№	Тема	Задачи/Программное содержание
1	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
2	Обучение рассказыванию, составление рассказов на тему «Осень наступила»	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
3	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «Осень»
4	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с веселыми произведениями Н. Носова.
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказов по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить их самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
6	Чтение сказки «Крылатый мохнатый да масляный»	Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл.
7	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
8	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.

9	Чтение стихов об осени, заучивание наизусть	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.
10	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Познакомить со сказкой «Ховрошечка» помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
11	Сказка «Айога»	Познакомить детей с фольклором малых народов России, приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
12	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».
13	Чтение стихотворения о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
14	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой Бажова «Серебряное копытце»
15	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения «Таёт месяц молодой»
16	Слушание стихотворения К. Феофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, логично и содержательно строить высказывания.
17	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять почему это рассказ, а не сказка.
18	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой и стихотворением. Обогащать словарь детей вежливыми словами.
19	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)
20	Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокр.)
21	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обр. М. Булатова)
22	Пересказ сказки А. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
23	Обучение рассказыванию по картинке «Мы для милой мамочки ...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями.
24	Чтение стихотворений «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
25	Беседа на тему «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам.
26	Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А Барто «Перед сном»	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим

27	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов пересказывать эпизоды из книг Г. Снегирева «Про пингвинов»
28	Чтение рассказов В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь оценить поступок мальчика.
29	Чтение сказки «Сивка – бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка – бурка»
30	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы искать кратчайшие пути решения логической задачи.
31	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение. В Орлова Ты скажи мне, реченька лесная...».
32	Чтение рассказов К. Паустовского «Котворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – воряга».
33	Чтение рассказов В. Драгунского «Сверху вниз наискосок ».	Уточнить что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь.
34	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых форм знают дети. Познакомить с новой считалочкой.

Подготовительная к 1 классу группа (от 6 до 7 лет)

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно - речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

□ Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения детям.

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.»
Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тинка.»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаутовой; «Сынко - Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки,

скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек- Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косою.»), пер. с англ. Г. Кружкова. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. Произведения для заучивания наизусть Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С.Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И.

Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин -Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка», обр. А.Н.Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаутовой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лисалапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира
Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив,

воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорусс. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Планируемые результаты освоения программы

К концу года дети смогут:

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- различать жанры литературных произведений;
- называть любимые сказки и рассказы;
- знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки. 2-3 загадки;
- называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа;

Периодичность образовательной деятельности по художественной литературе в подготовительной группе 1 час в неделю, всего 34 часа в год. Продолжительность 1 часа согласно требованиям СанПин 2.4.1.3049- 13 составляет 30 минут.

Тематический план в подготовительной группе (6-7 лет)

№	Тема	Задачи / Программное содержание
1	«Для чего нужны стихи?».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
2	Пересказ итальянской сказки «Как осёл, петь перестал».	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать, детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
3	«Беседа о А. С. Пушкине»,	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.
4	Заучивание отрывка из стихотворения А. С. Пушкина «Осень» (Унылая пора! Очей очарованье...).	Помочь детям запомнить стихотворение и воспроизвести его.
5	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали.»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»
6	Русские народные сказки	Расширять кругозор детей знанием разнообразных русских народных сказок, уметь находить в них общие признаки данного жанра.
7	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос». Выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
8	«Небылицы - перевертыши»	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами. Вызвать желание придумывать свои небылицы.
9	«Сегодня так светло кругом».	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
10	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение детей пересказывать и составлять план пересказа.
11	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».
12	«Первый снег». Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка, из окошка.».	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета.
13	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
14	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.

		Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»
15	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».
16	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.
17	«Произведения Н. Носова».	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»
18	Здравствуй. Гостя – зима!»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
19	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».
20	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
21	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
22	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник»	Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
23	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
24	Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
25	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
26	Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.
27	«Весна идёт, весне дорогу!».	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
28	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былинной «Садко»
29	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
30	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Пересказ сказки «Лиса и козёл» Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
31	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
32	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения «Родина бывает разная, но у всех она одна», запомнить произведение.»
33	«Весенние стихи».	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне
34	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.

Обеспечение Программы:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»/ Под Ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М., Мозаика-Синтез, 2015.
2. Методические пособия. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года). М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3. Методическое пособие. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4. Методическое пособие. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Методическое пособие. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6. Методическое пособие. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
7. Методическое пособие. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Причина изменений	Отметка о выполнении