

Частное учреждение общеобразовательная организация
«Гимназия имени Святого Григора Нарекаци»
Российской и Ново-Нахичеванской Епархии
Святой Армянской Апостольской Православной Церкви
Индекс 127473 , г.Москва, 1-й Шемиловский пер., д. 18. welcome@gsgn.msk.ru
тел., факс: (495)-707-21-99/681-07-65 [http:// www. gsgn.msk.ru](http://www.gsgn.msk.ru)
ОКПО 42016222, ОГРН1157700002745, ИНН/КПП7707333960 /770701001

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине «Литературное чтение
на родном армянском языке»
для обучающихся 1 класса

Москва
2022

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Тип программы: программа начального общего образования

Статус программы: рабочая программа учебного курса «Литературное чтение на родном армянском языке»

Назначение программы:

для обучающихся

образовательная программа обеспечивает реализацию их прав на:

- информацию об образовательных услугах,
- выбор образовательных услуг,
- гарантию качества получаемых услуг;

для педагогических работников Гимназии имени Святого Григора Нарекаци программа определяет приоритеты в содержании начального общего образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации начального общего образования;

для администрации Гимназии имени Святого Григора Нарекаци программа является основанием для определения качества реализации начального общего образования.

Составлена на основе авторской программы по литературному чтению на родном армянском языке Вачагана Саргсяна (Вачаган Саргсян «Букварь», Вачаган Саргсян "Майрени 1" («Родной язык, родная литература 1»), утвержденной Министерством образования и науки Республики Армения.

Обеспечена учебниками:

1. Վաչագանի Մարգարյանի «Այբբենարան» ուսուցչի ձեռնարկ : Մանմար, Երևան 2008թ. :

Вачаган Саргсян методическое пособие для учителя, «Букварь» . Манмар, Ереван -2008г.

2. Վաչագանի Մարգարյանի «Այբբենարան» : Մանմար ,Երևան- 2016թ. :

Вачаган Саргсян «Букварь» . Манмар, Ереван -2016г.

3. Վաչագանի Մարգարյանի «Մայրենի 1»: Մանմար ,Երևան- 2018թ. :

Вачаган Саргсян "Майрени 1" («Родной язык, родная литература 1»). Манмар, Ереван - 2017г.

4. Գրական ունկնդրում և խոսք կրտսեր դարձակալանի համար, 1-ին դասարան : Էդիթ Պրինտ, Երևան – 2018թ. :

Литературное слушание для младших школьников, 1 класс. Эдит Принт, Ереван- 2017 г.

Категория обучающихся: обучающиеся 1 класса Гимназии имени Святого Григора Нарекаци

Режим занятий: по 1 часу в неделю за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, а именно,- по 0,5 часа в неделю в учебное время и по 0,5 часа в неделю за счёт времени, отведённого для внеурочной деятельности.

Форма обучения: очная

Пояснительная записка

Основная задача обучения армянскому языку и литературе на уровне начального образования – развить языковедческие способности учащихся для полноценного общения. При составлении рабочей программы использована авторская программа начального общего образования по литературному чтению для 1 класса Вачагана Саргсяна.

Данная Рабочая программа по литературному чтению разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у обучающихся первого класса умения учиться.

Рабочая программа по литературному чтению реализует следующие **цели обучения**:

- формирование читательской деятельности:
- восприятие текста (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст);
- понимание текста (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения);
- умение воспроизводить текст (уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации);
- формирование навыков выразительного чтения;
- умение читать текст читать в полном объеме, продолжая или изменяя его по желанию;
- формирование связанной и правильной речи .

Особенностью реализованной в учебниках системы литературного образования является:

- 1) выстроенная логика знакомства младших школьников с особенностями литературы как искусства;
- 2) ознакомление за время обучения в начальной школе с минимальным понятийным инструментарием, необходимым для анализа и оценки литературных произведений - на уровне представлений без обязательного запоминания;

3) развивающий характер вопросов и заданий, создающий условия для «открытий», которые делают сами школьники в процессе познания, и способствующий осознанности процесса учения.

Система начального литературного образования на своем специфическом материале работает на достижение общих целей начального образования: развитие личности школьника, его творческих способностей; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Произведения подобраны таким образом, чтобы развернуть перед школьниками.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учёт индивидуальных возможностей каждого ребенка. Используется тематический и жанрово-тематический принципы. Учащиеся практически знакомятся с жанрами и темами произведений, узнают основные признаки сказки, стихотворения, рассказа. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников. Программа и учебные материалы решают вопросы эмоционального, творческого, литературного и читательского развития ребенка, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Межпредметные связи:

- с уроками письма: написание названия и героев произведения
- с уроками изо: изображение героев произведения или понравившегося фрагмента.
- с уроками труда: создание аппликации на тему какой-либо сказки.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Требования, предъявляемые к первокласснику

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;
- различать устную и письменную речь;
- уметь описывать героев.
- высказывать мнение о сказке, о героях и их поступках;
- пересказывать небольшие тексты и выразительно читать наизусть стихи;
- мотивировать свое собственное мнение, уметь слушать, вступать в разговор, работать в паре с товарищем;
- творчески подходить к пересказу, уметь придумывать своё продолжение истории.
- читать плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

В 1-м классе используются словесные оценки:

«Читаешь хорошо»;

«Читаешь хорошо, но есть ошибки»;

«Читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать».

Оценка «Читаешь хорошо» – ученик читает целыми словами, слова из более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок.

Оценка «Читаешь хорошо, но есть ошибки» – ученик читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает одну-две ошибки.

Оценка «Читаешь пока медленно и с ошибками...» – ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок.

Содержание программы.

Литературное чтение и слушание

Круг чтения:

- сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов,
- стихотворные произведения армянских, русских и зарубежных поэтов классиков XIX века- начала XX века, произведения детских поэтов и писателей второй половины XX в., раскрывающие разнообразие тематики, жанры, национальные особенности литературы, научно-познавательная книги, юмористические произведения.
- произведения устного народного творчества армянского, русского и других народов:

Мир сказок

Армянские народные сказки, сказки О. Туманяна (Հովհաննէս Թումանյան), Г. Агаян (Դ. Աղայան), Ав. Исаакян (Ա. Իսահակյան), Ст. Зорян (Ս. Չորյան), Э. Милитонян (Է. Միլիտոնյան), В. Айгекци (Վ. Այգեկցի). Сказки Лев Толстой, В. Хмельницкий, В. Сухомлинский. Сказки Братья Гримм, Льюис Кэрролл, Джанни Родари братьев Гримм, Х.К. Андерсена.

Учимся уму-разуму

Стихи, рассказы, сказки

О. Туманяна (Հովհաննէս Թումանյան), Вас (Վաչագան Սարգսյան) Атабек Хнкоян, Мхитар Гош, Э. Милитонян (Է. Միլիտոնյան), С. Мурадян .

Мир Родной природы

Произведения устного народного творчества; стихи С.Капутикян, О.Туманяна (Հովհաննէս Թումանյան), О.Шираз, П.Севак, Амо Сагян, Э.Милитонян (Է.Միլիտոնյան), Патвакн Хачатрян, Вас(Վ.Սիրազյան), С. Мурадян .

О наших друзьях-животных

Стихи, рассказы, сказки: Атабек Хнкоян, В.Айгекци(Վ.Այգեկցի), Р.Харибян, М.Абрамян-Татикян, К.Чуковский, А.Милн, Дж. Родари.

О тебе, моя Родина

Пословицы о Родине, стихи и рассказы: П.Хачатрян, В.Саргсян, Э.Милитонян, О.Шираз, П.Севак, Е.Петросян.

Жанровое разнообразие

Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Ориентировка в литературоведческих понятиях

- произведение, фольклор, чтение, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс,
- тема, литературный герой, фамилия автора, заглавие, абзац.

Восприятие литературного произведения

- эмоциональная отзывчивость, понимание эмоционального настроения литературного произведения, нахождение сходств и различий в настроении героев. Обоснование суждений «нравится — не нравится». *Элементарная оценка эмоциональных состояний героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев,*
- умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Творческая деятельность

- проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинительстве небольших сказок и историй,

- разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх,
- сочинение историй с литературными героями,
- рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Навык чтения

- плавное чтение слогами и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся,
- выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания,
- чтение наизусть небольших стихотворений, отрывков (2-3 предложения).

Работа с текстом

- практическое отличие текста от набора предложений,
- выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя,
- знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий,
- озаглавливайте текста (подбор заголовков),
- составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Материально-техническое обеспечение:

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе (в том числе и в цифровой форме)

Словари по армянскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов и словообразовательный словари.

Компьютер

Сканер

Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран

Принтер лазерный

Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

**Тематическое планирование по предмету
" Литературное чтение на родном армянском языке " I класс**

N	Изучаемый материал	Стандартные требования, предъявляемые к учащимся
1	В.Саргсян «Кто приносит весну?», «Математика Ара». В. Багревандци «Анна и гуси».	Развивать воображение и творческие способности, развивая устную речь. Развивать новые возможности чтения.
2	В.Саргсян «Ара и точка», «Кто я?». О. Туманян «<Дорога в школу>».	Развивать умение грамотного построения предложений. Углублять знания о звуках и буквах.
3	В.Саргсян «Поющее слово». В.Григорян «Мой учебник».	Развивать умение читать по ролям.
4	О. Туманян «Ручка».	Формировать навыки правильного произношения
5	Э. Милитонян «Люблю», «Помогать и уставать».	Формировать навыки правильного произношения
6	С. Мурадян "Большой или маленький». С.Погореловски«Вежливый парень».	Развивать способность эмоционального восприятия литературного произведения
7	В.Айгекци «Мудрый человек» В. Саргсян «Песня солдата» .	Развить навыки произношения, выразительно читая стихотворение. Развивать коммуникационные возможности.
8	В. Саргсян «Цицернакаберд». Э. Милитонян « Камни Армении».	Развивать способность проявлять эмоциональное отношение к описанному в стихотворении событию.
9	С. Мурадян «Почему кошка моется после обеда»	Развивать возможности чтения.

**Тематическое планирование занятий по предмету
" Литературное чтение на родном армянском языке для 1 класса»
для внеурочной деятельности**

N	Изучаемый материал	Стандартные требования, предъявляемые к учащимся
1.	Э. Милитонян «Помогать и уставать » . Л. Саргсян «Что помогло маме»	Развивать умение читать целыми словами, с правильной постановкой ударения, читать по ролям.
2.	С. Капутикян «Вы думаете, что это шутка» А. Шекоян«Надкусанное яблоко» .	Развивать образное мышление учащихся
3.	О. Туманян «Сасунци Давид» П. Хачатрян «Армянский язык»	Развивать коммуникационные возможности и способность воспринимать настроение стихотворения.
4.	Р.Харибян «Кот Лусика». В. Сарпсян «Глупая лиса»	Развивать коммуникационные возможности и способность воспринимать настроение стихотворения.
5.	Р.Харибян « Мяч котят». Хнко Апер «Жадная рыбка»	Развивать коммуникационные возможности посредством вступительной беседы к теме и воспроизведению содержания первоисточника.

6.	В. Айгекци «Лиса и волк» В. Айгекци «Умный воробей» .	Развивать речь на основе прочитанного, увиденного, наблюдаемого
----	--	--

ЧУОО "ГИМНАЗИЯ ИМ. СВ. ГРИГОРА НАРЕКАЦИ" СААПЦ, Нерсиян Мкртич Григорьевич, ДИРЕКТОР
12.08.2022 20:18 (MSK), Сертификат № 66CAC000F2AD9FAC4568607EDD3443C0